

que realiza el profesorado proveniente de la facultad no capacita para ser docente.

A los C.P.R. les auguro un buen futuro si se gestionan convenientemente y no se pierde el norte. No puede ser un lugar de expedición de certificados. Es importante exigir unos mínimos de calidad, que la formación vaya encaminada a la mejora de la práctica con unos procesos guiados de experimentación en el aula, con intercambio de experiencias entre los participantes, con difusión de las mejores... Si esta línea de trabajo, que es la que llevamos en el C.P.R. de Ceuta, no se desvía, el futuro es bueno porque jugamos un papel imprescindible, porque somos útiles y necesarios para el sistema y para los compañeros.

### **¿Cómo comparte tu familia tu dedicación a la Educación?**

Fue más difícil cuando eran pequeños. Ahora es muy fácil porque mis cuatro hijos ya son mayores. Creo que han entendido siempre la entrega a mi trabajo. He procurado siempre compensarles con mucho afecto y atención en mi tiempo libre. Mi marido también es un profesional muy entregado a su trabajo en los medios de comunicación y comprende las horas que dedico al mío. Todos saben que si no tengo una idea, un proyecto entre manos me aburro, me desmotivo y entonces, malo...

### **¿A qué dedicas el tiempo libre?**

Procuramos que nuestro tiempo libre sea muy intenso compartiendo numerosos hobbies: viajes, paseos con nuestra perra, lectura, pasatiempos (sudokus, back-gammon, go...) cine, teatro, música, deportes, cocinar, comidas familiares, cenas y copas con buenos amigos...

### **¿Con qué sueñas?**

Sueño con muchas cosas: con un mundo mejor, más justo y solidario, con ver crecer a mis hijos como buenos seres humanos libres, autónomos, para los que he pretendido ser un buen ejemplo de persona y de profesional comprometida, con conocer y disfrutar de mis nietos, con hacerme vieja con dignidad junto a mi compañero de vida, sin perder la consciencia y la ilusión por la vida, pudiendo aportar

siempre algo a los que me rodeen...

### **PERSONAL**

**Un libro:** Es imposible uno, hay muchos. Desde la juventud he sido una lectora feroz: *El Principito*, 1984, *Rebelión en la granja*, *Siddarta*, *El lobo estepario...* marcaron mi juventud. Más tarde: *El alquimista*

**Una película:** «*La vida es bella.*»

**Un árbol:** *Los chopos*, por aquello de que se quedan sin hojas aparentemente secos, pareciendo muertos..., pero siempre renacen en primavera.

**Un color:** *El verde.*

**Una frase:** «*Sentir es más importante que saber.*»

**Una canción:** *El Unicornio azul* de Silvio Rodríguez.

También me encanta y me ayuda cuando la tarareo, una que no sé cómo se llama y que dice así: «*Hoy puede ser un gran día, plantéatelo así, si lo planeas como el último que te toca vivir...*» (versión de Ana Belén).

**Una poesía:** Me la enseñó mi padre creo que es anónima.

*«Era de un sabio que había  
tan pobre y mísero estaba  
que solo se sustentaba  
de unas hierbas que cogía.  
Habrá otro para sí decía  
Más pobre y mísero que yo  
Y cuando el rostro volvió  
Halló la respuesta viendo  
Que otro sabio iba cogiendo  
Las hierbas que el arrojó»*

**Recuerdos de la niñez:** Hacer castillos de arena con mi padre en la playa. El olor de los mantecados que mi madre hacía y que llevábamos al horno del pueblo. Mi madre haciéndome vestiditos para las muñecas con los recortes de tela de haber hecho los míos. Mi abuela sentada junto a mí ayudándome a hacer diariamente los deberes. Las películas de Marisol...

**Recuerdos de la adolescencia:** Los primeros guateques. Los tocadiscos. El cine de verano. La playa del Chorillo. Las primeras lecturas... Más tarde las discotecas: El Ulises, La Cueva...